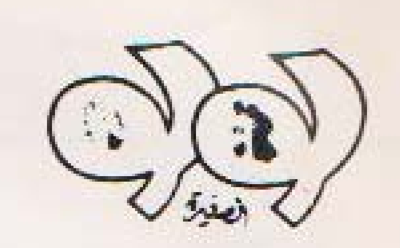
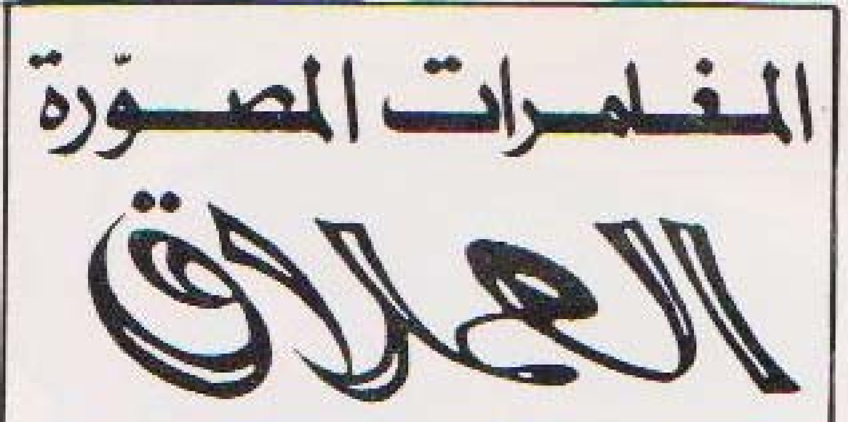


٧٨٨
المغامرات المصورة - العملاق
لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش في مشكلة السيد نادر
وقصص أخرى
SCAN BY
BOB MORAN
إعداد
MAN







المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٦٧٠

في العالم العربي

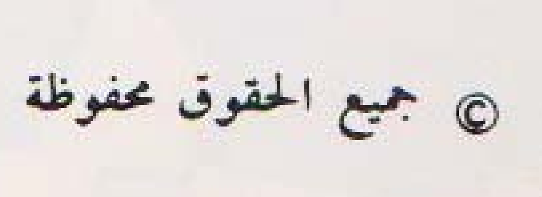
الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية
البحرين	دار الهلال
دولة الامارات العربية المتحدة	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
عمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

ثمن العدد

لبنان: ... ١٠٠٠ ل.ل
الاردن: ... ٤٠٠ فلس
الكويت: .. ٤٠٠ فلس
السعودية: ... ٧ ريالات
البحرين: .. ٥٠٠ فلس
قطر: ...... ٥ ريالات
الامارات: .... ٥ دراهم
عُمان: ...... ٥٠٠ بيزة
اليمن: ...... ٦ ريالات

الادارة والتحرير
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

الطبع: ألف





مشكلة السيد نادر
















وما المشكلة يا "بربر"! أنتَ ولدٌ لطيف !!
وإذا أنا لم أُعجِبْ "سَناء"، سُيعلن السيّد "ماهر" إفلاس خالي !!


مستحيل ! لا يجوز!
ما العمل؟


عندي فكرة ! لنُحضِّر حفلة استقبال لها !!
هل تساعديني ؟
المعذرة !


إسأل خالك عن يوم وصولها و...
المعذرة يا سيدي ! الآنسة "سَناء" تريدُ مكالمتك !
ماذا؟


سأصلُ في طائرتي النفاثة الخاصة يوم السبت !!
الـ... سبت؟ عظيم ! أكيد !!


السبت ! بعد يومين فقط
يا للمصيبة !
لدينا وقت قصير للتحضير ولكن سنحاول !
ممم !!


يوم السبت ...
عظيم يا لولو !!
وكل هذا بفضل مساعدة...
أهلاً وسهلاً


... "عبدو" ! نحن أعطيناه الأفكار وهو قام بالعمل !
لا تقلق ! سأشفى بسرعة !


هذه لعبة خاصة لها لأنها تملكُ طائرة !!
ضع ذنب الطائرة في مكانها !!
عظيم !!


وصلت سيارة فخمة !
لنذهب ونستقبلها !
لا ! "عبدو" ذهب لاستقبالها !!


السيد "بربر" يُرحّب بكِ آنستي !!
إرفع يَدكَ عن السيارة !


أنا السائق وأنا أفتح الباب للآنسة !!
المعذرة ! أنا لا أريد إزعاجك !


ولكنني أعرف أصول التصرّف واللياقة !!
هذا لا يهمّني !!

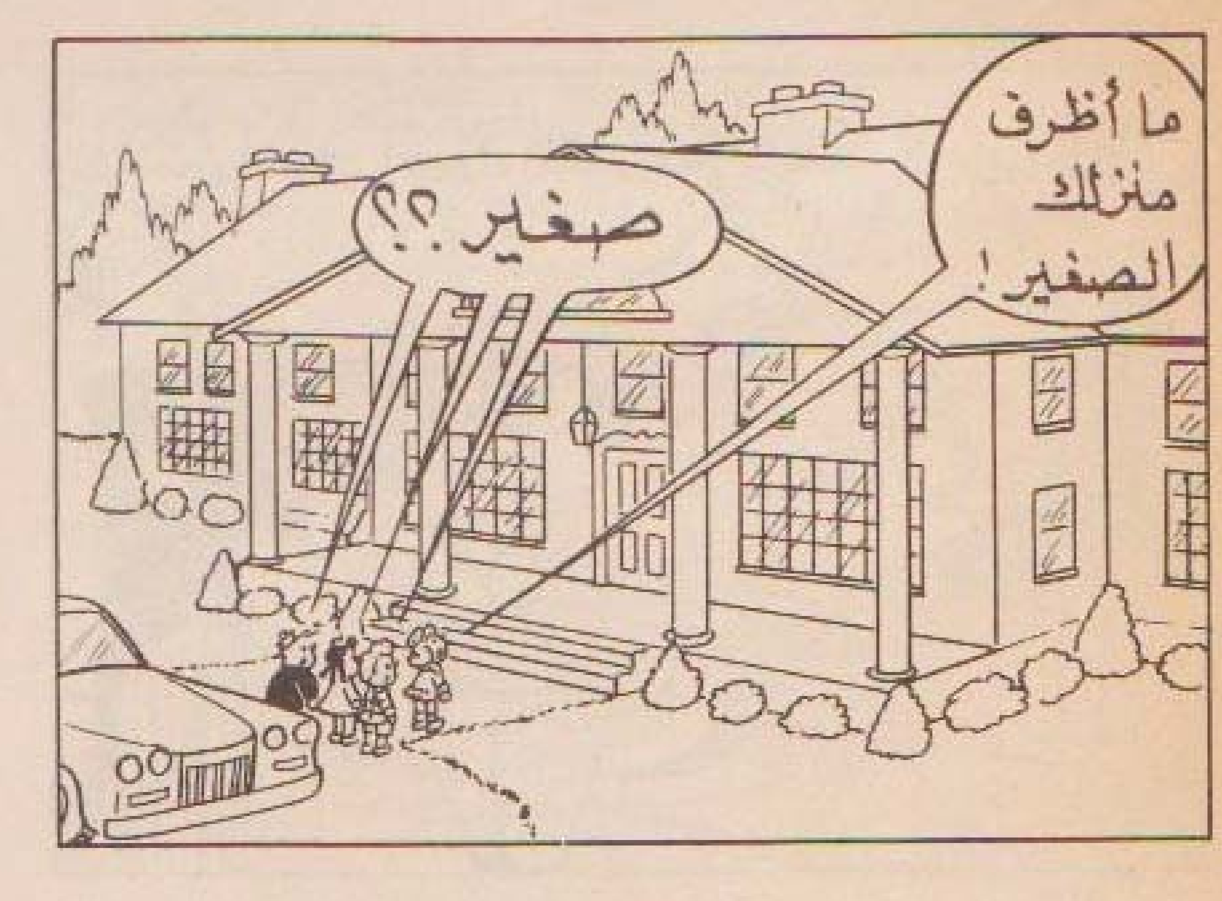

علينا أن نهدّئ "عبدو"
قبل أن يفقد أعصابه !!
"عبدو" ! الرويّة يا "عبدو" !
وأنا أقول لك !
لا تقلْ لي شيئًا ! هاها !


أهلاً وسهلاً بكِ يا "سناء"! المعذرة لعبدو"!!
شكراً يا "بربر"!


سائقي لم يُحسن التصرّف مع "عبدو"! إغسل السيارة ثلاث مرات يا "شفيق"!
نعم يا آنستي!
شكراً يا آنستي!


هذه "لولو" صديقتي!!
كيف حالك يا "لولو"! آمل أن نتصاحب!
وأنا آمل ذلك!


وهذا "طبوش"!
أرى أنه سمين!
"طبوش" هو إسمي!


ما أظرف منزلك الصغير!
صغير؟!


لندخل الآن! حضّرنا لكِ مفاجأة!
أنا أُحبُّ المفاجآت! ووالدي دائماً يفاجئني بهدايا جميلة!


أنظري!
أين المفاجأة؟ أنا لا أرى سوى أوراق للزينة!!


ولكن "لولو" اشتغلت كثيراً في تحضيرها!
لماذا قُمتِ بالعمل أنت؟
ماذا تعنين يا "سناء"؟


لنلعب الآن ... حضّرنا ألعاباً كثيرة!
ولكن الطقس حارّ جداً!!


تعالي يا "لولو" لنركض!
آخ! ساعدي! واسمي "لولو"!


عندي فكرة! لنلعب "لقيطة"! أنتَ يا سمين!
اسمهُ "طبوش"!
أوف!

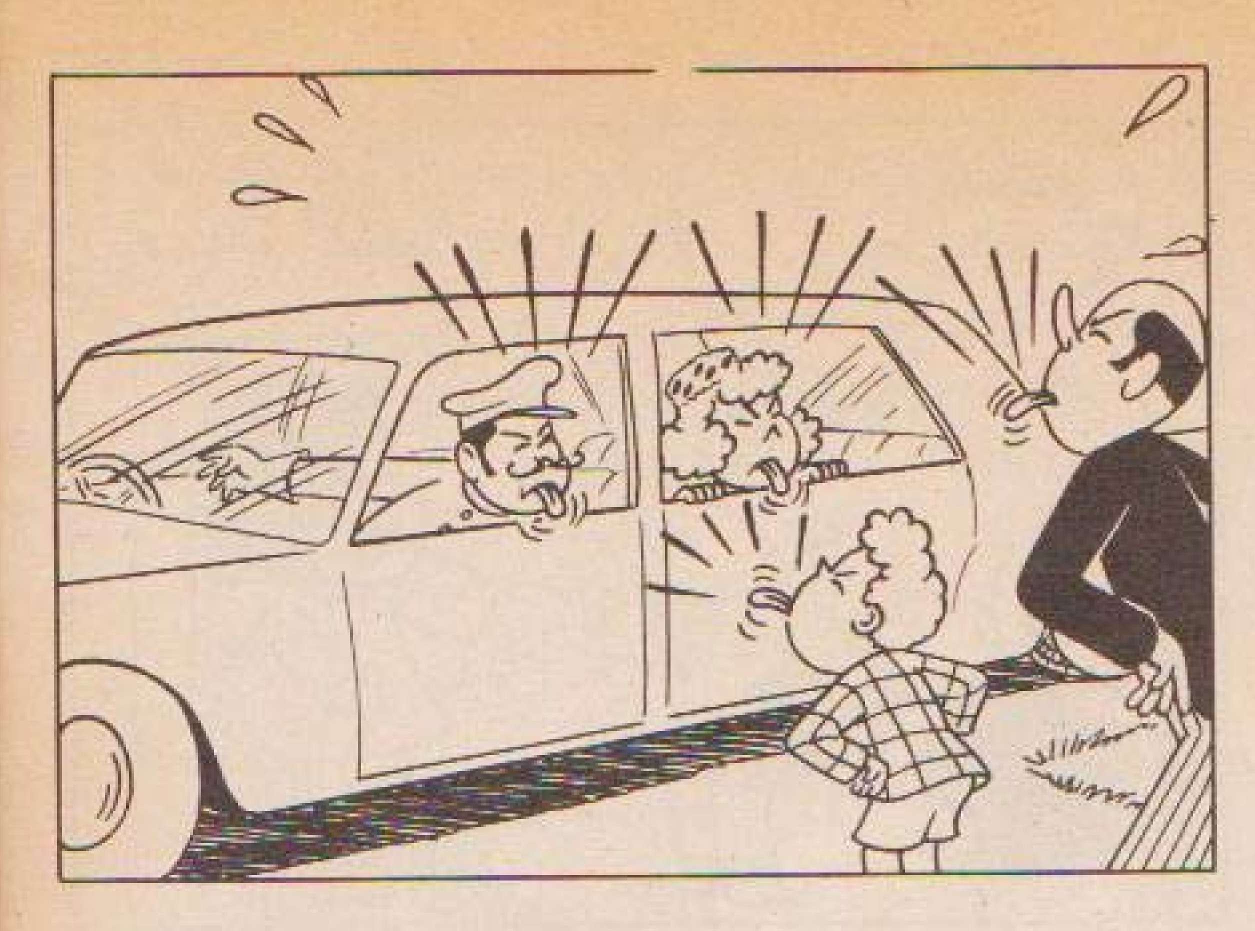

قفا! أنتِ يا "سناء" فتاة غير لطيفة!


أنا غير لطيفة؟ كيف تجرؤ؟
سأكلّم والدي!!
لا!!
يا سلام!


... أنا السكرتيرة رقم ١٤!!
أريد أن أتكلّم مع والدي!
ستتكلّمين الآن مع السكرتيرة رقم ٣!!


أبي! إنهم يوجّهون لي الإهانات!
مَن يا "سناء"؟ مَن؟
"بربر" وأصدقاؤه!!


سأسامحكَ إذا اعتذرتَ لي !!
ولكنكِ أنتِ لستِ لطيفة !




هل تعتقد أن والدها سيضحّي بخالك نادر ؟
لا أظن ! إنها تثرثر فقط !


ولكن ... ... وما زالت أعمال السيّد نادر تواجه الصعوبات ! ولا شك في أن السيّد "نادر" سيفقد ثروته
ماذا ؟


هل أنتَ متأكّد ؟
متأكّد جدًا !!
مستحيل ! غير ممكن ... خالي نادر لن يفقد ثروتَه !


"عبدو" ! أرى متسوّلاً متّجهًا نحوَ المنزل !
سأُعطيه بعض فضلات الطعام !


ساعدوني !
عزيزي "بربر" ! أنا بحاجة لبعض النقود !!
مستحيل !
غير ممكن !
كيف ؟
هل أنا أحلم ؟


ثم اشترى السيّد "ماهر" كل ممتلكاتي التجارية والعقارية !
وأنا المذنب !
مسكين "بربر" !


لم تكن "سناء" لطيفة مع أصدقائي !!
جعلت من "سناء" عدوّة لك من أجلهما ؟
نحن صديقا "بربر" !!


والوفاء للأصدقاء مهمّ جداً خصوصاً عندما نحتاج إليهم !
ولكنني أصبحتُ فق... فق... لا أستطيعُ أن ألفظ الكلمة !!


ولكن باستطاعتي أنا أن أساعدك !
أنتِ ؟ كيف ؟ والدك لا يملك كفاية لينشلني من مشكلتي الإقتصادية !!


إنتهى أمري ! سأحاول ان أجد عملاً يكون مورد رزق لي !
لا يا سيّد "نادر".. هذا إذا غيّرت "سناء" رأيها عن "بربر" !
غير ممكن !


هذا رقم هاتف الآنسة "سناء" ! لا شيء يغيّر رأيها ! إنها عنيدة !
شيء واحد تحبّه كثيراً سيغيّر رأيها !!


ولن أذهب إلى حفلات "بربر" إطلاقاً !!
أما قلتُ لكِ ؟
ولكن هذه حفلة تختلف عن غيرها !


هذه حفلة للحيوانات التي نربّيها !
عظيم ! أنا أحبّ الحيوانات ! سأذهب بكل سرور !!









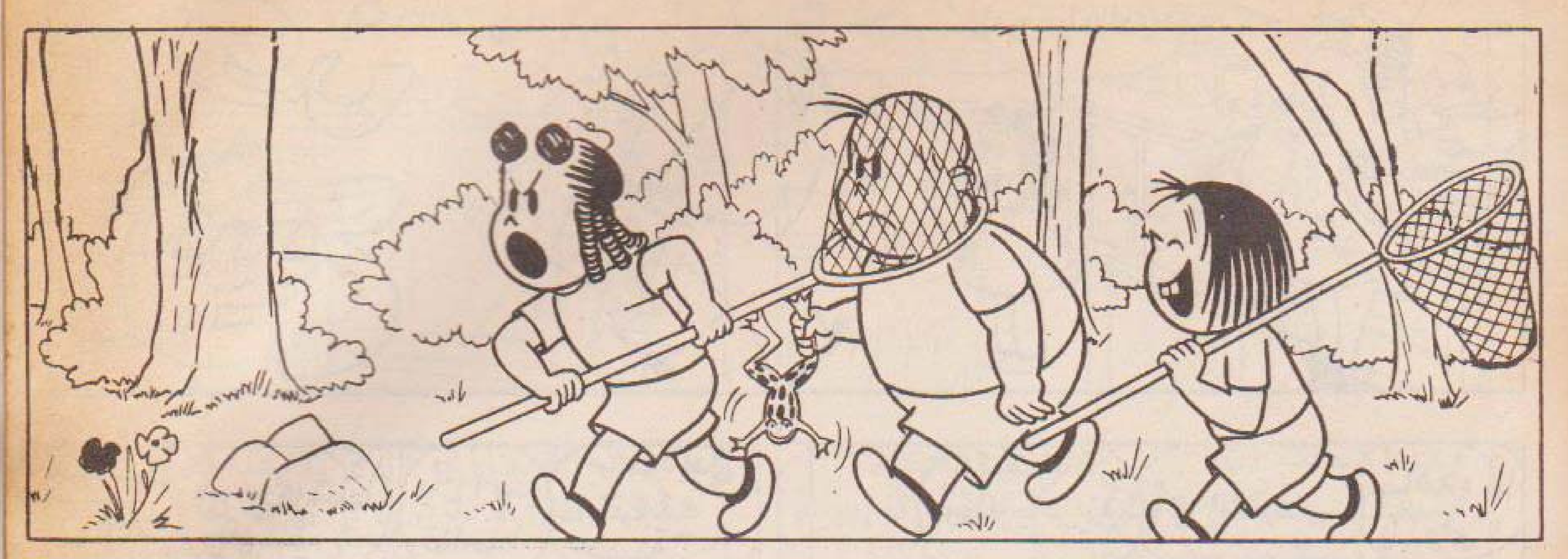
والمثل يقول :

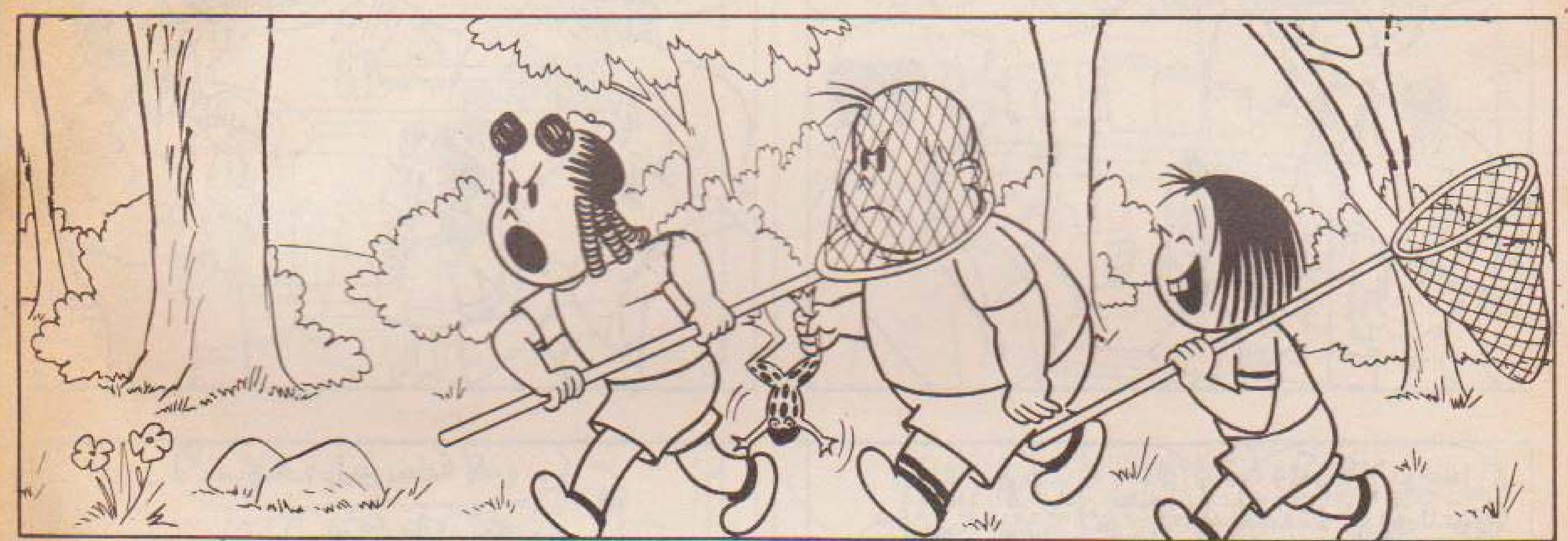
الصديق ليوم الضيق



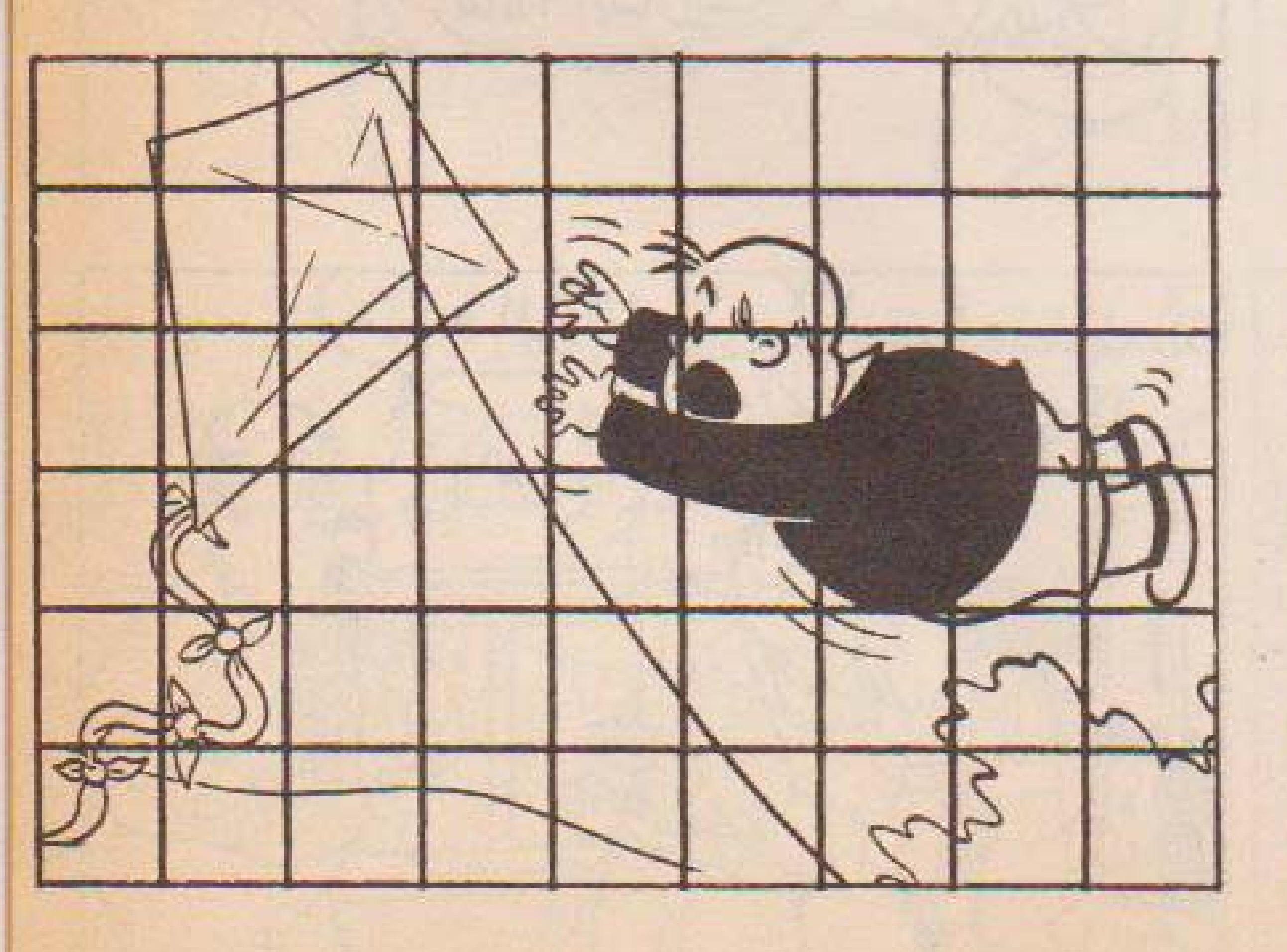


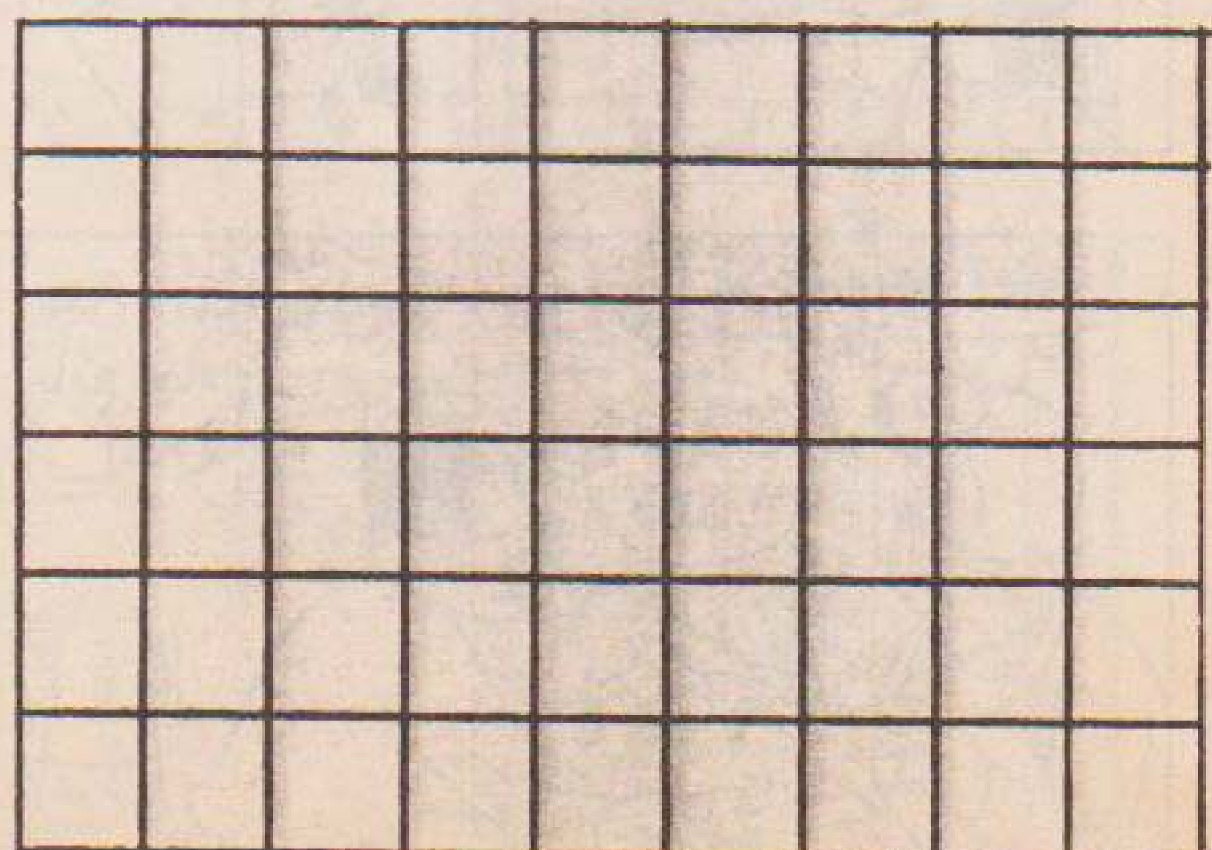
إنتبه ياطبوش ! ما هي الفوارق العشرة بين الصورتين ؟





أنقل الرسم حسب المربعات






فن البيع
مرحبًا يا عزيزتي، مرحبًا يا "لولو"!
مرحبًا يا عزيزي!
مرحبًا يا والدي!


كان يومي شاقًا ولكن مثمر!
وأنا أكلت تفاحة!
مثمر، يعني ذا نتيجة حسنة!!


وكيف كان يومكِ يا عزيزتي؟
أمي اشترت...
سأخبره أنا يا "لولو"!


ماذا اشتريت؟
دهنت الخزانة!
ماذا اشتريت؟
وغسلت الثياب!
ماذا اشتريتِ؟


هذا الإبريق لعمل القهوة! يعمل على الكهرباء!
ولكن ألا يوجد عندك ابريق للقهوة
لا يصلح لقهوة لذيذة!


مَن قال ذلك؟
أنت! وتقول ذلك كل صباح!!
صحيح؟


هل اشتريت الإبريق من بائع جاء إلى المنزل؟
نعم يا عزيزي! لماذا؟
عرفت ذلك!!



هذا النوع من الباعة يبيعونك العصفور وخيطه !
ماذا تعني ؟
هو لم يبيعك الإبريق بل أيضاً القهوة اللذيذة التي تشتهينها !
البائع استعمل الكلمات ذاتها !
ولما اقنعك ان حلمك سيتحقق لم تري أن الإبريق من جنس سيّئ !
ولكننا بحاجة إلى إبريق جديد !
تعلمي ان تقاومي هؤلاء الباعة الماكرين !
أنتِ على حق، ولكننا بحاجة إلى إبريق جديد !
في اليوم التالي...
أنا ذاهبة لأشتري بعض الحاجيات ! هل تريد شيئاً ؟
لا يا عزيزتي ! جلبت أوراقاً لأشتغل بها !
وسأقضي يوم عطلتي الأسبوعية مع ابنتي "لولو" !
مع السلامة !
سأبدأ العمل على هذه !!
ماذا يعني "مِن" و "إلى" ؟
هذا يعني كم قبضت الشركة وكم دفعت خلال الشهر فنعرف مقدار ما بقي من مال !!
لماذا لا تعدّ الدراهم التي في الصندوق ؟


هذا لا يكفي لأن بعض المدفوعات وبعض المقبوضات تكون بواسطة شيكات على المصارف !!
رن جرس الباب ! سأرى مَن القادم !


صباح الخير.. هل والدتك في المنزل؟
لا ! والدي هنا ولكنه لا يحبّ الباعة ...
"لولو" ! مَن القادم ؟
... مثلك !


إسمي "سامر" وأنا ممثل شركة كين "للتسجيل" وأنا لست بائعاً !!
ماذا تريد يا سيّد "سامر" ؟
أريد أن أعرفك إلى آلة التسجيل هذه وأعطيك أنت واحدة مجّاناً !!
لماذا أنا ؟


لأنك من عملاء هذا الحيّ ونحن نفخر بأن نقدّمها لك ...
شكراً لك !
ولكن العلبة من البلاستيك !


والدي يقول أن لا توضّب العلبة بالبلاستيك الذي ينكسر !
ولكن مادة البلاستيك في هذه الآلة الجيّدة صلبة جداً !!


وهي مضمونة ضدّ الكسر ! خذي جرّبيها !
أنا ؟
أليست الآلة ثقيلة ؟


يا سلام ! إنها ثقيلة !
كراك
ألم تقل أن هذا البلاستيك لا ينكسر ؟

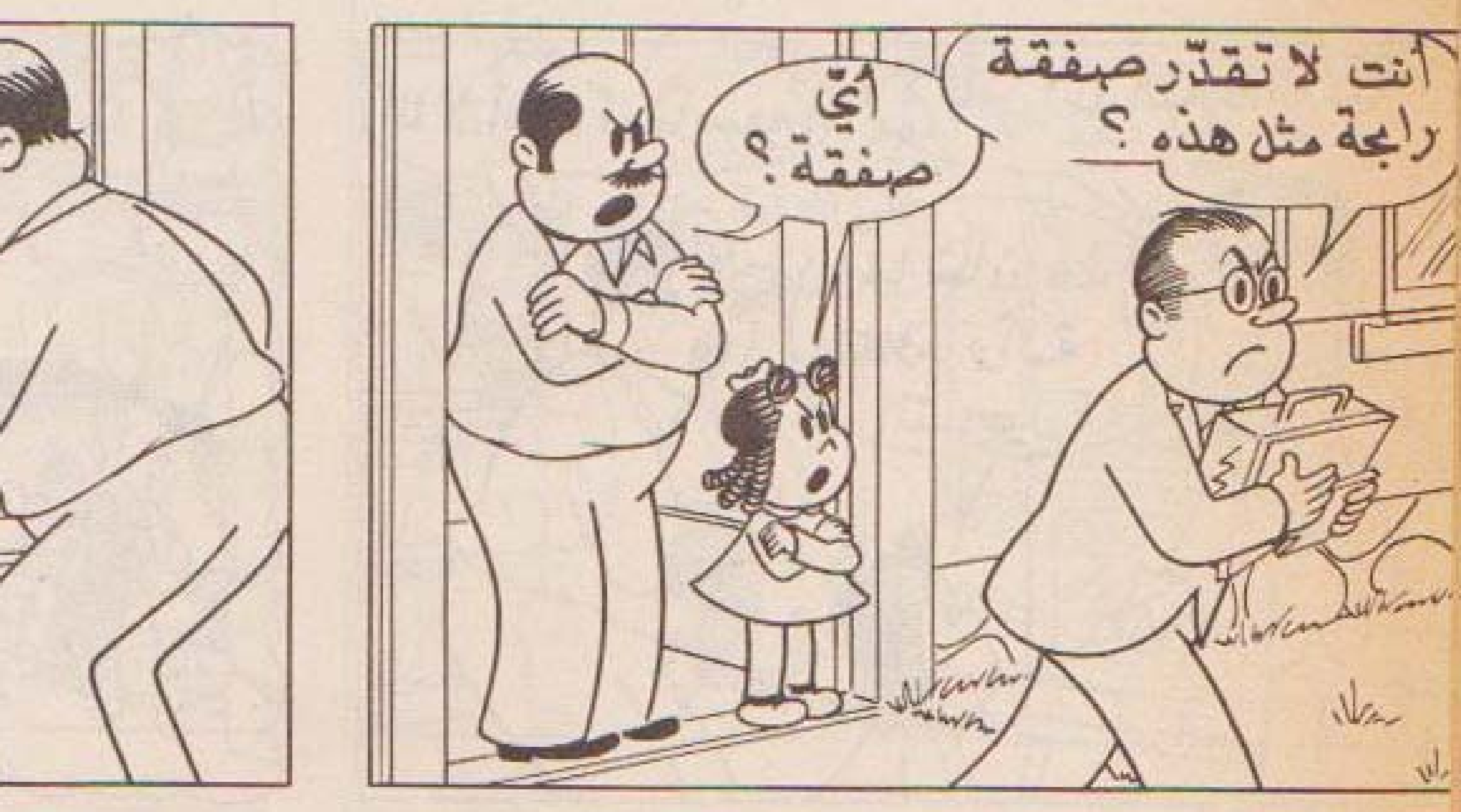


أؤكد لك أن هذا حادث استثنائي! سأعطيك آلة ثانية والتصليح مجاني لمدة خمس سنوات!
مجّاني؟
كم يكلّف تسليم الآلة؟
أنت فتاة ذكية! شركتنا لا تطلب أيّ مصاريف إضافية!
عظيم! ولكنني لا أحتاج إلى آلة تسجيل!
ولكن رجل أعمال مثلك بحاجة إلى آلة لتسجيل التقارير بدل كتابتها! وهذا يعطيك وقتاً أكثر للتزلج!
لماذا تفكر أنني أحبّ التزلّج؟
أتصوّرك انت وزوجتك تتزلجان معاً؟!
عظيم!
وما أحلى الجلوس قرب النار الدافئة في كوخ صغير في الجبل!
أنا لا أملك كوخاً صغيراً
لا بأس! تذهب إلى الفندق
وما شأن هذا الكلام وآلة التسجيل؟
آلة التسجيل تعطي والدك وقتاً أطول للتزلّج!
ماذا؟
أبي! إنه يبيعك حلماً!
ولكن الآلة مجانية ومضمونة! لا خسارة في اقتنائها!
مضبوط! هذا نص العقد بينك وبين الشركة!


العقد ؟
العقد لتزويدك بالأشرطة اللازمة لمدة خمس سنوات !
كم يكلف الشريط الواحد ؟

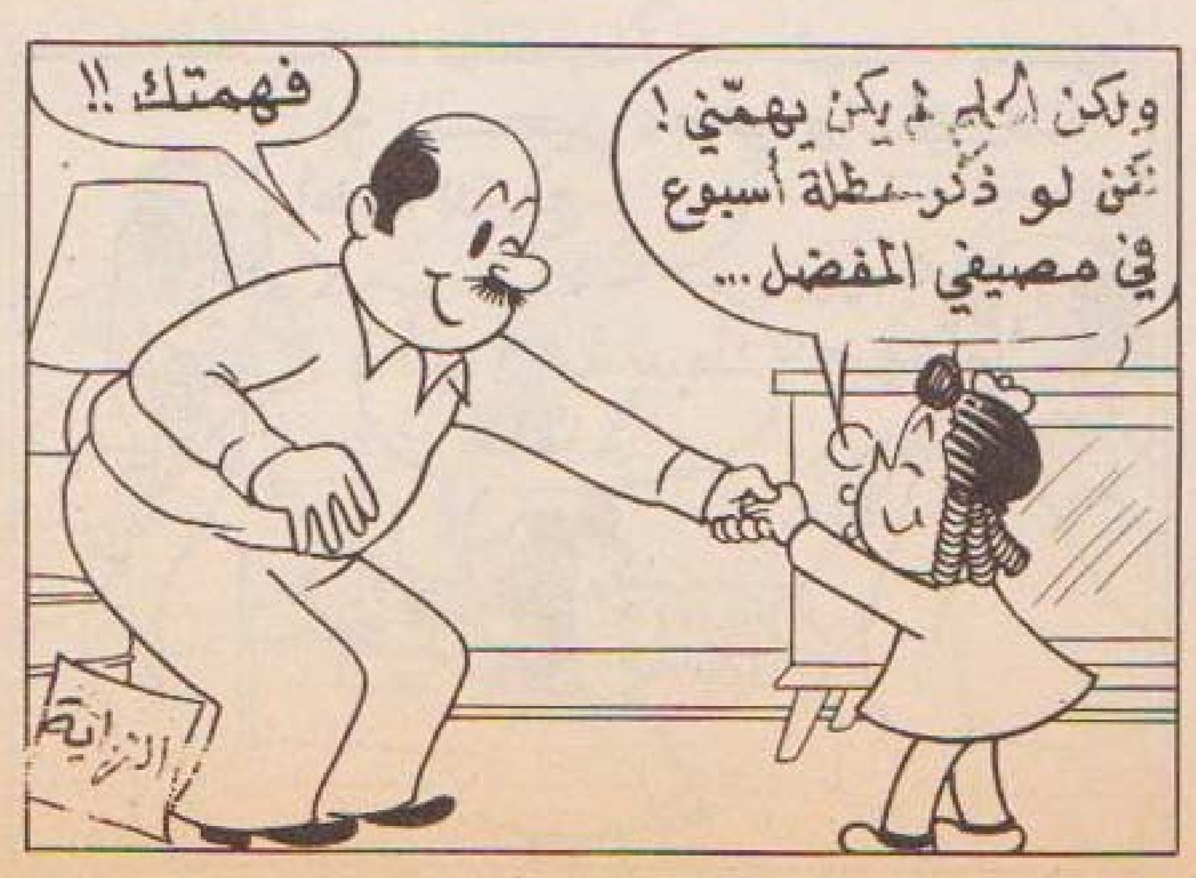

تشتري عشرة في السنة !
كم يكلف الواحد ؟
كل شريط ؟
عشرون ليرة فقط !


أستطيع أن أشتري الشريط الواحد بأقل من ذلك !
ممكن ! ولكن نوعاً واحداً يصلح لهذه الآلة !
عشرون ضرب عشرة يساوي ٢٠٠ ليرة !
ولكن تذكر أن الآلة مجانية !
خمس سنوات ضرب ٢٠٠ ليرة يساوي ألف !
لا ... شكراً !

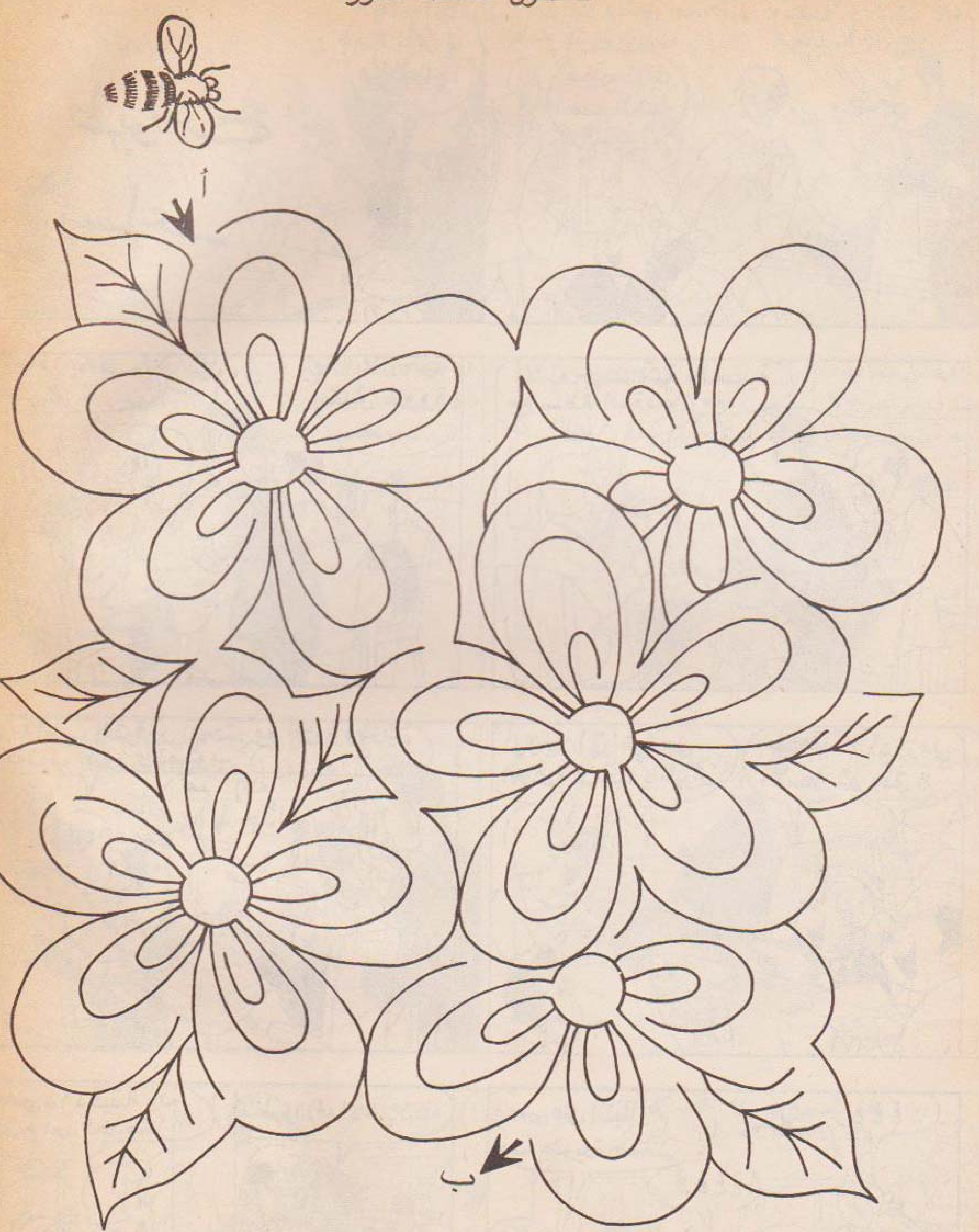

أنت لا تقدّر صفقة رابحة مثل هذه ؟
أي صفقة ؟


أشكرك يا "لولو" ! لولا ملاحظتك لاشتريت الآلة !
أنا ردّدت ما سمعتك تقوله لأمي !


حاولَ أن يقنعكَ بحلم التزلّج !
مضبوط !


ولكن الحلم لم يكن يهمّني ! لكن لو ذكر عطلة أسبوع في مصيفي المفضل...
فهمتك !!
الزاوية

هل ستمرّ هذه النحلة على الزهرات الأربع؟ إتبعها من أ الى ب.
لــوّن الــصــورة



ركن هواة الطوابع

تــابــع السلسلة إبتداء من سوبرمان العملاق رقم ٧٨٥


طبوش يساعد
هذه أول مرة نأكل في هذا المطعم !
إنه جديد ! ولكنني سمعتُ أنَّ الطعامَ لذيذ جداً !
ها! ها!
عظيم ! إنني أحب الطعام اللذيذ !
مطعم


ماذا يعني شيش طا...
طاووق !!
أنا أحب شيش طاووق! ممم !!


ألا تعجبك الكبة بالصينية... مع سلطة الباذنجان مع اللبن ؟
أحبها كثيراً !


وما أطيب القرقور المحمّر مع الأرز ومزيّن بقلوب اللوز والصنوبر !
ممم ! إنه لذيذ جداً !
ممم ! ممم !


أيوجد أيّ شيءٍ على اللائحة لا تحبّه ياطُبوش ؟
طبعاً الأسعار !
أنتَ على حق !!


مضى ١٥ دقيقة ولم يتقدم أحد لخدمتنا !!
أُنظري إلى الآخرين !


مضى على انتظارهم مدة طويلة جداً !
غ غ غ !!
غ غ غ غ !


اهلاً بكم ! أنا "هادي" ! المعذرة للتأخر !
هل حصل أيّ خطأ معكم ؟


وأيّ خطأ يا سيدتي ؟
ماذا يا سيّد "هادي" !


افضل شاب عندي مريض ولا أجد مَن يحلّ مكانه !
أنت في مشكلة !
يا سلام !


لذلك هناك تأخير ٤٥ دقيقة ! أرجو أن تتفهموا وضعي !!
أنا أستطيع أن أفهم !


ولكن معدتي لن تفهم !!
إنه جائع !
دائمًا !!


ما العمل يا بُني ؟ ليس باستطاعتي أن أطلب من الزبائن خدمة أنفسهم
لِمَ لا ؟


هل تسمح لي أن أجلب أنا الطعام بنفسي ؟
إنه يمزح... طبعًا !
ماذا؟


لِمَ لا ؟ فكرة حسنة !
أنا لا أمانع !
إسمح له يا أبي !!


ولكن ... ماذا يقول والداك ؟
أنا أرتّب مائدة الطعام كلّ مساء !
إنه خبير !


خذ لتدوّن الطلب !
شكرًا !


أنا أحبّ اللازانيا الإيطالية !
لماذا ؟
أطلبي شيئًا آخر !
لأنني لا أعرف كيف أكتبها... لا بأس !


لا زانيا لإثنين وكفتة بالصينية لواحد ! هذا ثلاثة !
لأن صديقي "طبوش" لم يطلب بعد !
آه !


لا زانيا لإثنين !
وواحد كفتة بالصينية مع بطاطا !
زوج أطباق !..
... واحد كفطاطا !


ماذا قلت ؟
ردّدت طلبك بطريقتي الخاصة ! عندي لقب لكلّ نوع !


يا سلام ! أنا أريد نصف كستلاتة !
ماذا ؟



يعني مقلية قليلاً!
أنتَ تتعلّم بسرعة يا بُنَيّ!



هذه سلطة لكم!
عظيم! أنا جائعة!



صديقي طبوش لا يحبّ السلطة!
قولي له إن لم يأكلها سيغضب السيّد هاني!



من فضلك! نريد بعض الخبز والزبدة!
عندي يدان اثنتان فقط!



إلى كم يد يحتاج "طبوش" ليُحْضِرَ الخبز والزبدة!
"طبوش" يردّد عادة ما يسمعه في المطاعم!



يا ولد! كم الساعة الآن؟
المعذرة! أنا لا أقدم لك الطعام!



يا أيها الشاب! حضّر لي عجّة بيض...
تكرمي! ذلك يستغرق ٤٥ دقيقة!


هذه لازانيا لكما!
أين الكفتة بالصينية... طلب أم "لولو"؟

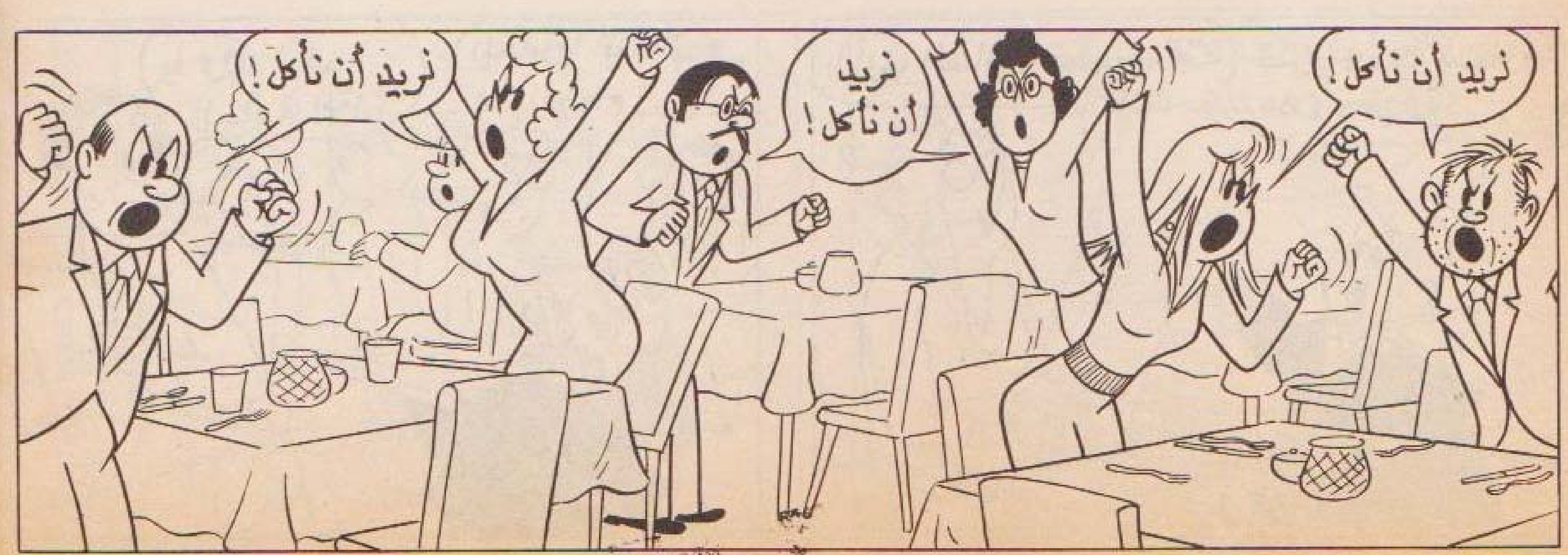

تأخرت الصينية من الصين!
هل مايقوله "طبوش" صحيح؟
لا يا "لولو"! هذا تلاعب بالألفاظ!


لماذا قدم الطعام إلى هؤلاء، ولماذا يمشي هكذا؟
إنه ولد قصير يا عزيزتي!


قل له أن يأتي بطلبنا! أنا جائعة!
كما تريدين!


هذه الكفتة للسيدة أم "لولو" ومعكرونة باللحم لي؟ ممم!
إن لم آكل الآن أغمي عليّ!
نعم يا عزيزتي!


مممم!
أنظر إليه يأكل قبل الزبائن!
نريد أن نأكل!


نريد أن نأكل!
نريد أن نأكل!
نريد أن نأكل!
نريد أن نأكل!









فيما بعد...

لازانيا لإثنين!

زوج أطباق!

كبّة بالصينية!

واحد كبّية!

مهلاً! عندي يدان فقط!

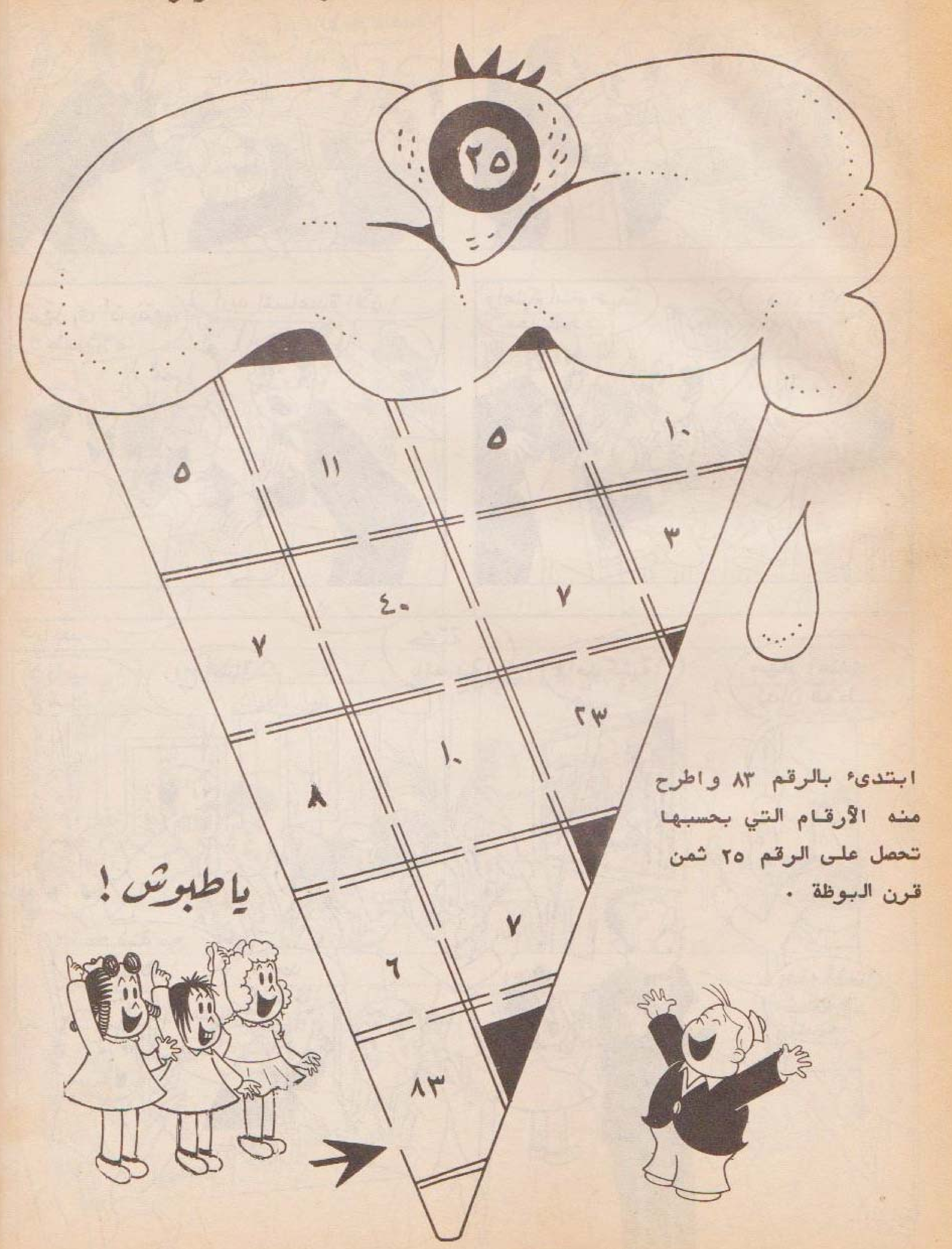
كفتة مع البطاطا!

واحد كفطاطا!

هذه أفضل خدمة في المدينة...

النهاية

الطقس حار جدا، وهذا قرن بوظة لذيذ تتوجّه حبّة فراولة.



ابتدىء بالرقم ٨٣ واطرح منه الأرقام التي بحسبها تحصل على الرقم ٢٥ ثمن قرن البوظة.

الحل صفحة ٢٧

طول الليل!


أكلتُ كثيراً ولا أستطيعُ أن أنام !!
إقرأي قليلاً حتى تنعسي وتنامي !


الكتاب هو حقاً صديق الإنسان !

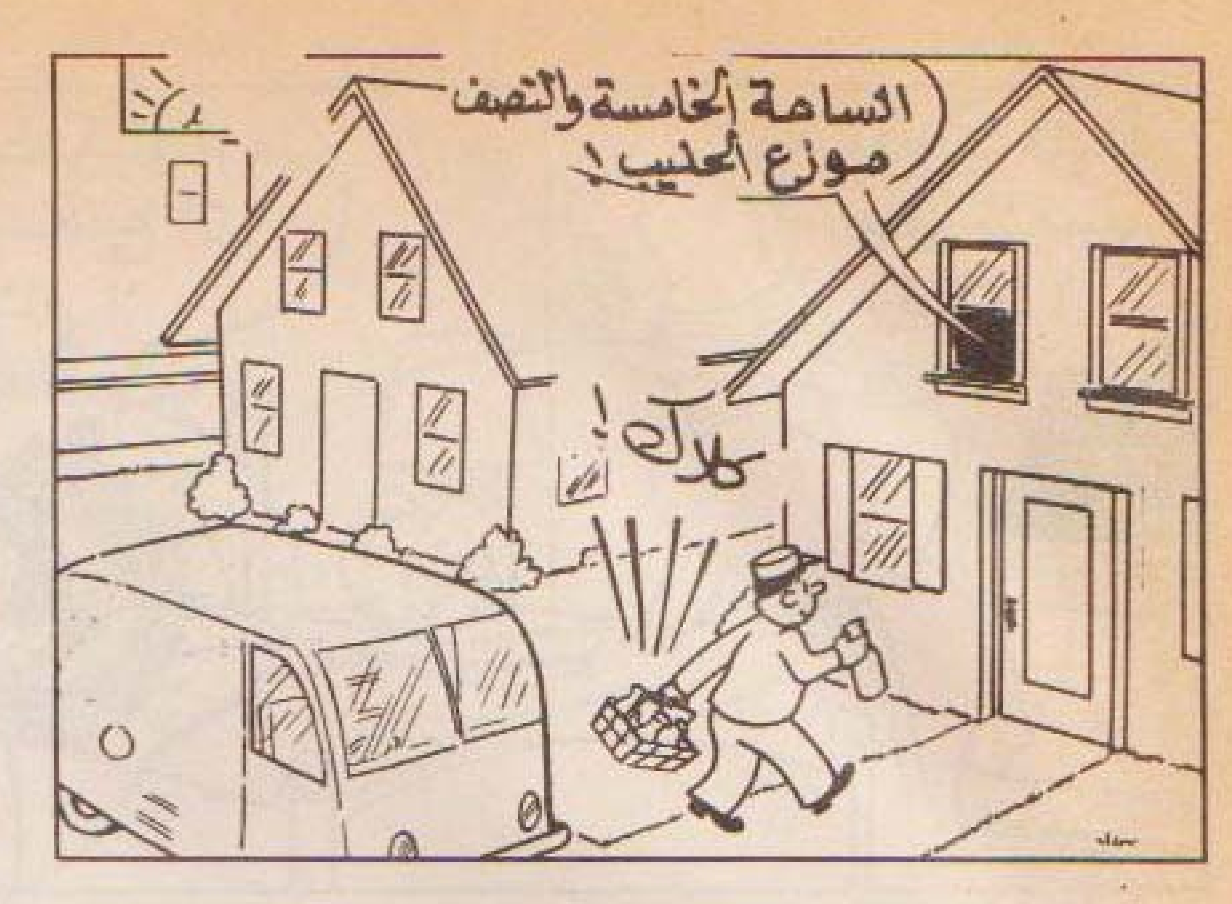

أنا لم أنعس بعد !!
سأطفئُ النور !!


نصف الليل ! صوت محرك جارنا الذي رجع من عمله الليلي


المساعة الثانية صباحاً ! إلى أين هذه الطائرة؟


الساعة الرابعة صباحاً ! سيارة الشرطة تجوب الشوارع للحراسة !!


الخامسة ! شاحنة النفايات ! لم أسمع هذا الصوت من قبل !!


الساعة الخامسة والنصف موزع الحليب!
كلاك!


السادسة! صوت دراجة موزّع الصحف!!


السابعة! لأنهض من فراشي!


لم أنمْ طولَ الليل!!
آسف لكِ يا لولو! أليس ذلك مزعجًا!!


أبدًا! سمعتُ أصواتًا كثيرة لما يجري أثناء الليل!!
جارُنا رجع عند منتصف الليل!
صحيح؟


... طائرة الساعة الثانية... سيارة الشرطة الساعة الرابعة... شاحنة النفايات الساعة الخامسة... موزع الحليب
لم أفكّر يومًا بكلّ هؤلاء!!


في الصباح التالي..
نمتُ طولَ الليل!!
وأنا لم أنمْ على الإطلاق!!


بانتظار الأصوات التي سمعتِها! لم أسمعْ شاحنة النفايات!
شاحنة النفايات لا تأتي يوم الخميس!
النهاية

ماذا رأت لولو في الحلم ؟ صل النقاط التي تؤلف صور الأشياء الستة التي رأتها.

حل صفحة ٢٤

٨٣
– ٦
– ٧
– ١٠
– ٢٣
– ٧
– ٥
= ٢٥



يوسف ابراهيم المصري،

ص ب ٥٧٣٤ – ١١، بيروت،

لبنان، (١٢ سنة – الهواية:

السباحة، المطالعة، المراسلة)


عرفان والمربية الصغيرة
هذه "هنا" في الشارع !!

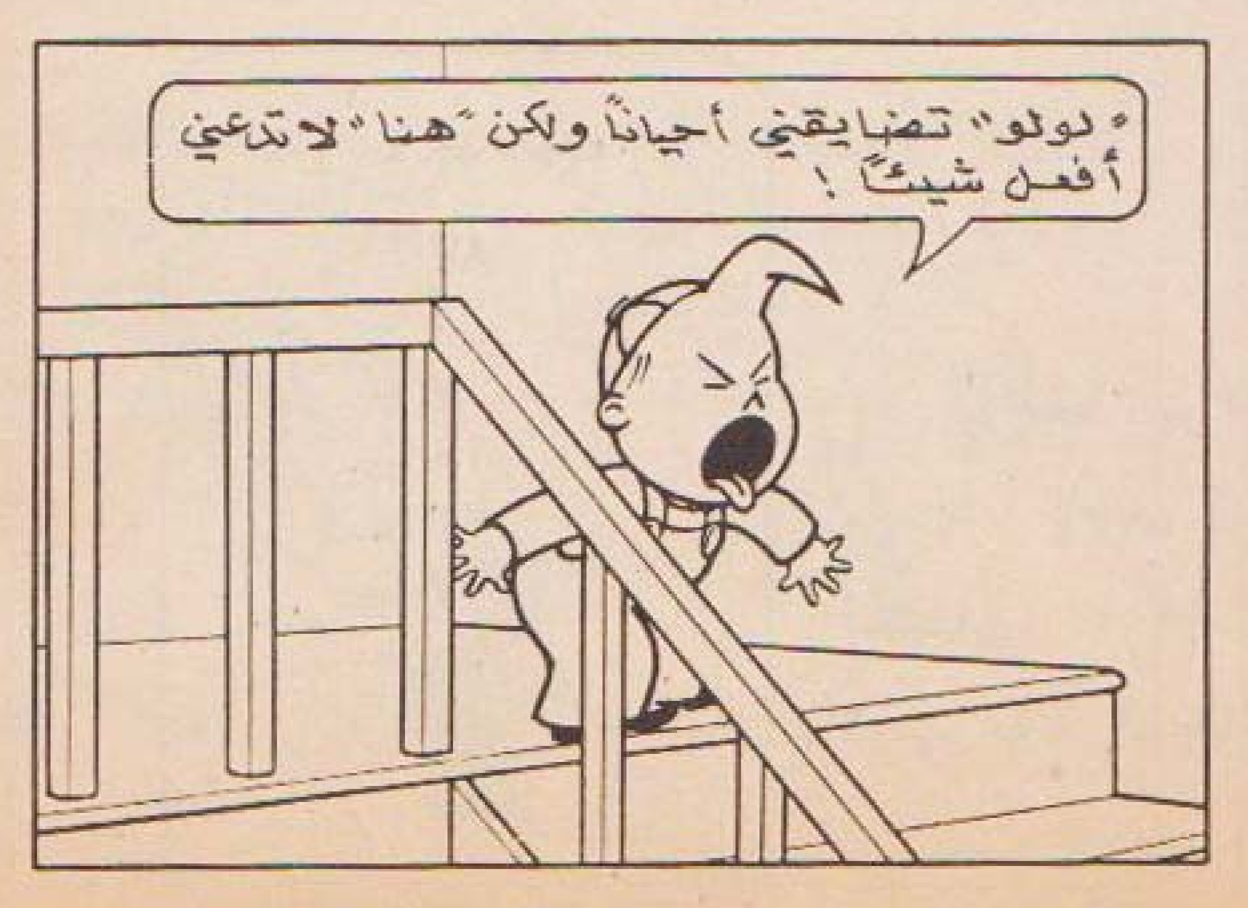

ربّما كانت تمرّ أمام بيتنا فقط ولكن يجب أن أتأكد فيما لو كانت آتية إلى هنا ...


لم أسمع صوت أبي وأمي لمدة نصف ساعة ... لماذا هذا الهدوء على غير عادة ؟


هه ! إنهما يلبسان ليسهرا في الخارج !


الآن فهمت ! سيذهبان وأبقى أنا وحدي ! "لولو" في المخيّم وأنا وحدي هنا ... لقد أحضرا "هنا" لتكون مربيتي اليوم !!


كيف يمكن لأهلي معاملتي هكذا ؟ ماذا فعلت يا ربي ؟ ألعل يعرف أنني لا أقبل هذه الفتاة كمربية لي !


"لولو" تضايقني أحياناً ولكن "هنا" لا تدعني أفعل شيئاً !


سأقفل الأبواب والنوافذ فتظن أننا خرجنا من البيت !!
مرحباً "عرفان"!


إذهبي إلى البيت يا "هنا"! أخرجي من هنا! أخرجي!
أعتقد أن "عرفان" يسيئ التصرف اليوم أكثر من أي يوم مضى!
أنا لا أرى أي فرق يا أم "عرفان"!


ها نحن ذاهبان يا عزيزتي!
حظاً سعيداً يا "هنا"!!
شكراً عمو أبو "عرفان"!
آي! باي!


آي! باي
كفى يا "عرفان" والداك ذهبا !!


ولماذا لا تذهبين أنتِ أيضاً ؟
ولكنني أتيت الآن فقط!


طيّب! ولكن إياكِ أن تجبريني على أي شيء أو سماع كلامك وإلّا...
كفى صراخاً يا "عرفان"!


إذا كنتِ تعتقدين بأنك مسؤولة عني اليوم فأنت غلطانة !! سأخرج إلى الحديقة فهمت ؟
ولا يهمني أين تذهب هل فهمت؟


لا تهتمّين؟
أنا لم آتي لأهتم بك بل بأخيك الصغير "سدير"!
غ...غ...


أنتِ ستهتمّين بسدير ؟
لماذا لاتذهب من هنا وتتركنا وحدنا ؟


إذن تحاولين التخلّص مني؟ أجيبي ؟
سألعب مع "سدير" وأغني لسدير" وأقرأ القصص لسدير" وسنقضي وقتاً ممتعاً بدون أن يزعجنا أحد! أليس كذلك يا "سدير"؟
غ... غ..


هيّا! أترك المنزل يا "عرفان"!
لن أضع رجلي خارج هذا البيت فهو بيتي ولا يستطيع أن يجبرني أحد على ذلك !


طيّب !هيا يا "سدير" أمسك الطابة!
أف! إنها لا تهتم بي بل "بسدير"! يجب أن ألفت نظرها!!


والآن إرم الطابة !
أراهن أنني إذا كنت لطيفاً معها ستنتبه لي أكثر من "سدير"!


عظيم ! هذه ضربة قوية يا "سدير"!
سألقطها يا "هنا" لا تتعبي نفسك !


أعتقد أنك تعبت من لعب الطابة يا "سدير" ؟
ف... ف... ف... أنا الذي تعبت من لعب الطابة !


هذا اللعب أتعبني وحرّك شهيّتي !
سأحضر لك الكعك والبسكوت حالاً !


يا سلام! لقد أكلت مليون قطعة !!
هل تريد أن أغني لك يا سَدير؟
إه... إه...


في بيتنا عصفور وكتكوت ...
لم أعرف أن لك صوتاً جميلاً هكذا يا "هنا" !!

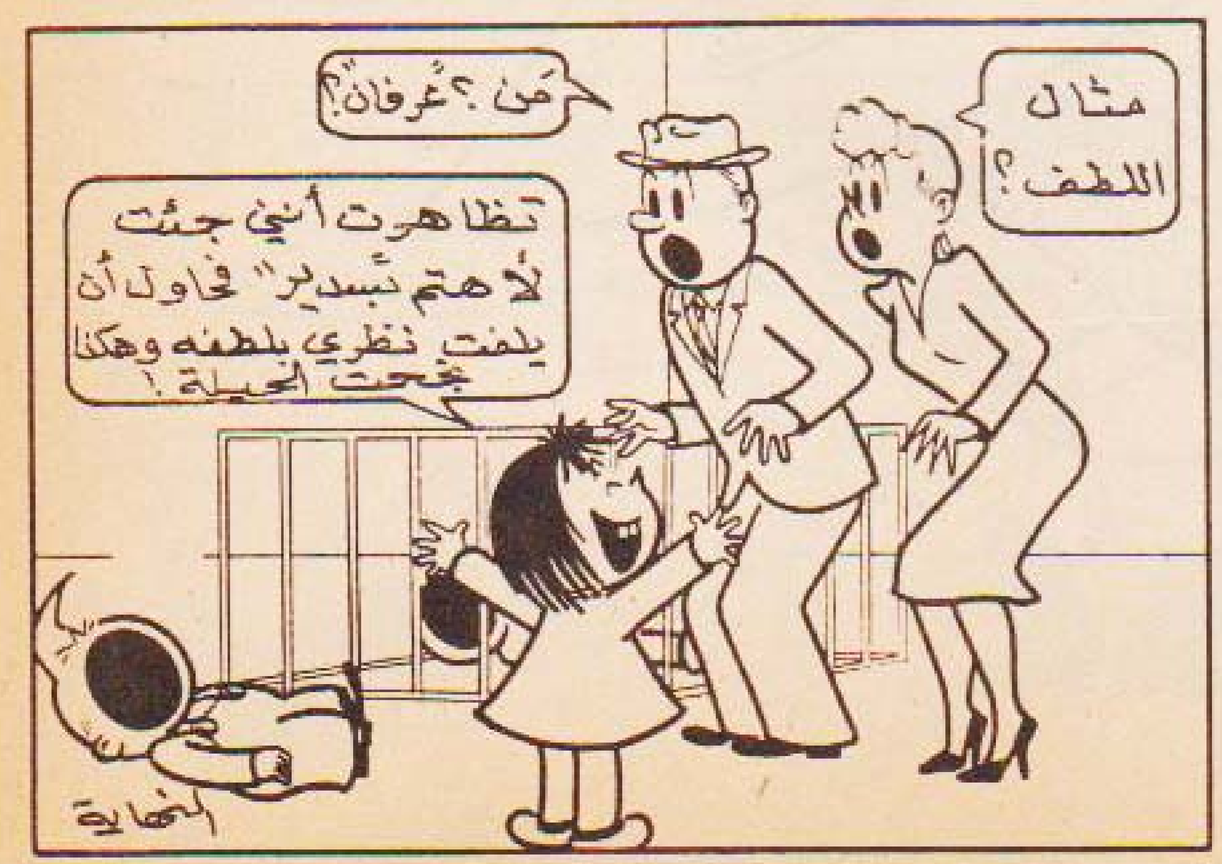

هذا أحسن غناء سمعته في حياتي !!
هل أنت مستعدّ يا سَدير لسماع القصة؟
وه.. وه..


في قديم الزمان كان...
لا تتعبي نفسك بتقليب الصفحات سأقلبها لك...


هل تعتقد أن تكليف "هنا" الصغيرة بدون المربية متعب لها؟
أعتقد أن شعرها الآن أصبح أبيض من كثرة مشاكل "عرفان"


إن مهمة كهذه تتعب أي شخص غير "هنا"!
أهلاً وسهلاً !!


غريب! كلّ شيء على ما يرام!
و"عرفان" نائم على الأرض!
لقد كان مثال التهذيب واللطف!


مثال اللطف؟
من؟ عرفان؟!
تظاهرت أنني جئت لأهتم بـ"سدير" فحاول أن يلفت نظري بلطفه وهكذا نجحت الحيلة!
النهاية

لوّن صورة هذا الطفل الجميل في سريره المعلّق من غصن الشجرة .




غلطة فادحة
لا ! ساعتُكَ غير مضبوطة يا أستاذ أمين" !
المعذرة ! أما تأخرتما على المدرسة ؟


بدا كأنه سيدة لطيفة جداً أليس كذلك ؟
ها! ها!
سأوقع بهما اليوم !


في الشارع الثاني...
المعذرة ! هل تساعدان بحاراً مسكيناً مثلي ؟
بكل سرور.. لكن...


... ذلك سيكون سبب تأخرنا على المدرسة يا أستاذ أمين" !
آخ !!
ها! ها!

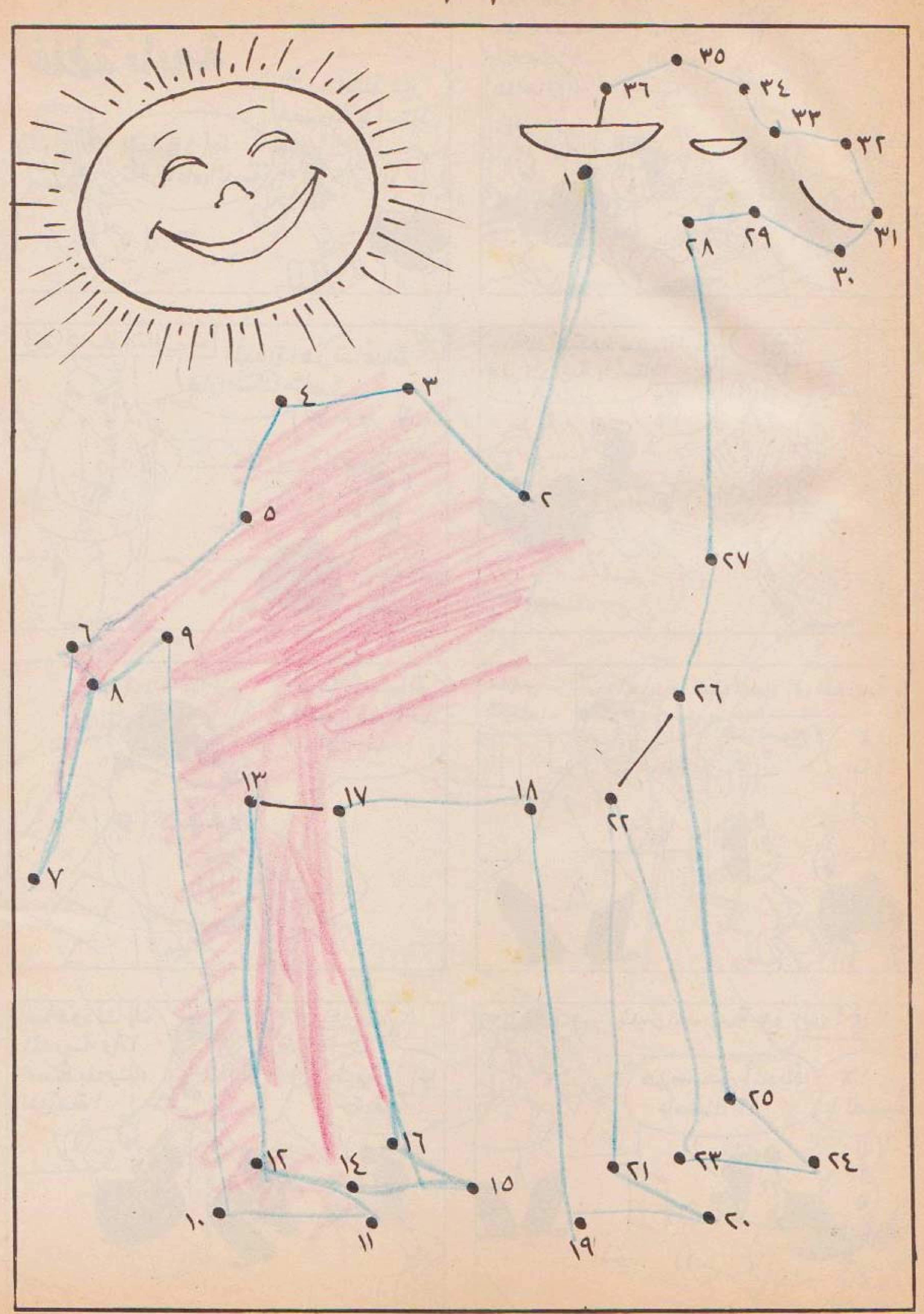

يوماً ما... سألقي القبض على أحد التلامذة !


وبعد قليل...
المعذرة ! كيف أصل إلى المدرسة ؟
هل تسمح لي ؟
لا ! أنا !


سأقودك إلى المدرسة وأنا ممسكاً بلحيتك المزيفة !
طبوش ! إنها حقيقية !


... رئيسُ المدرسة هو إبن أخي !!
هل سمعتِني أناديكِ باسمكِ ؟!
لا ! يا للمصيبة !

صل الأرقام ثم لوّن الصورة



أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو / العملاق ، ص.ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ______________________

الجنسية: ______________________

العمر : ______________________

هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ______________ العمر: ________

العنوان : ______________________

____

الهواية : ______________________

ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة

الرجاء الكتابة بخط واضح